



AUDITORIUM
vincenzo bacchetti



SGUARDI EXPANDED 2026 - OPEN CALL PER ARTISTE

REGOLAMENTO UFFICIALE

ART. 1 – DISPOSIZIONI GENERALI

1.1 Sguardi Altrove, associazione senza scopo di lucro con sede legale in Milano (MI), Via Cadore 38, 20135 Milano (MI) C.F. 97194960155, P.IVA 12940840155 ha inaugurato la prima edizione di Sguardi Expanded, in collaborazione con l'Università di Pavia.

1.2 Il presente regolamento (di seguito, il “Regolamento” o il “Bando”) disciplina le modalità di svolgimento della *Call for VR Artists*, finalizzata alla selezione di opere in VR, nell'ambito della 33^a edizione di Sguardi Altrove Women's International Film Festival.

ART. 2 – MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

2.1 Ai sensi del presente Regolamento, la *Call* è aperta a opere in VR:

- **Di registe/artiste donne**
- **3DOF** (*three degrees of freedom*)/ **6DOF** (*six degrees of freedom*)
- Video a **180° / 360°**
- Documentari, fiction, experimental, animazione
- A **tema** libero (si riserva particolare attenzione a sostenibilità ambientale, inclusione, *diversity* e pari opportunità)

Ogni concorrente potrà partecipare alla *Call* con una sola candidatura, a titolo individuale o come componente di un progetto collettivo;

2.2 Le opere (di seguito “Progetti”) presentate dovranno essere di proprietà esclusiva dei loro autori, che dichiareranno e garantiranno la titolarità di tutti i diritti relativi alle opere proposte. Resta inteso che ogni Progetto potrà essere presentato una sola volta, anche in presenza di più coautori o soggetti coinvolti. I Progetti che dovessero risultare

gravati da diritti di terzi saranno esclusi con effetto immediato dalla partecipazione al Festival.

Le autrici dei predetti Progetti saranno le uniche responsabili per eventuali violazioni di diritti di proprietà intellettuale o altri diritti, e si impegnano sin d'ora a manlevare e tenere indenne il Promotore da qualsiasi pretesa, danno o spesa derivante da tali violazioni.

I diritti di proprietà intellettuale relativi ai Progetti non selezionati rimarranno esclusivamente di proprietà dei rispettivi autori, che conserveranno altresì la responsabilità della tutela della paternità e integrità degli stessi.

2.3 Per partecipare alla Call, ciascun concorrente dovrà compilare e trasmettere al Promotore l'apposito [Google Form](#) entro e non oltre le ore 23:59 del **10 gennaio 2026**. L'esito della selezione verrà reso noto sul sito www.sguardialtrovefilmfestival.it in data **10 febbraio 2026**.

La candidatura sarà considerata valida solo se completa in ogni sua parte e inviata entro e non oltre la scadenza indicata nel presente Articolo.

2.4 I Progetti saranno conservati per tutta la durata del Festival a cura del Promotore in un database ad accesso riservato e la diffusione dei Progetti sarà limitata ai membri della Giuria.

L'invio del modulo di partecipazione e delle specifiche in ordine ai singoli Progetti comporta l'accettazione integrale del presente Regolamento da parte delle autrici degli stessi, che rinunciano a ogni eventuale pretesa o reclamo nei confronti del Promotore, della Giuria (come infra definita) e di ogni altro soggetto eventualmente facente parte del team curatoriale del Festival.

La mancata osservanza delle modalità di partecipazione previste al presente Articolo 2 costituisce causa di esclusione dalla sezione.

ART. 3 – VALUTAZIONE DEI PROGETTI

3.1 Tra i Progetti presentati dai concorrenti, che avranno regolarmente effettuato iscrizione alla Call ai sensi dell'Articolo 2 che precede, saranno selezionati i concorrenti alla sezione Sguardi Expanded. Successivamente questi verranno giudicati da un comitato di esperti dell'Università di Pavia composto da: docenti universitari, tecnologi di *Officine Creative* (laboratorio di produzione per le arti visive e performative) e una Giuria Giovani di studenti e studentesse di *Scritture e progetti per le arti visive performative*.

All'esito della votazione da parte della Giuria, il soggetto vincitore sarà debitamente contattato dalla segreteria di Sguardi Altrove entro e non oltre la data del [22 marzo].

La partecipazione all'Evento, in data **26 marzo 2026**, presso l'Auditorium di San Tommaso dell'Università di Pavia (Piazza del Lino, 1), in presenza o, in via eccezionale in forma telematica, è caldamente consigliata ai fini dell'assegnazione del relativo Premio (del valore di 1500€) . La vincitrice potrà usufruire di un rimborso spese per il viaggio e l'alloggio di un massimo di 500€.

ART. 4 – DISPOSIZIONI CONCLUSIVE E FINALI

4.1 La partecipazione da parte dei possibili concorrenti alla *Call* implica l'accettazione integrale e incondizionata da parte degli stessi di tutte le disposizioni contenute nel presente Regolamento – nessuna esclusa.

4.2 Il Promotore si riserva il diritto di apportare in ogni momento modifiche al presente Bando per cause di forza maggiore, esigenze organizzative o per garantire una migliore realizzazione della *Call*. Tali modifiche saranno pubblicate tempestivamente sul sito ufficiale di Sguardi Altrove consultabile al link [www.sguardialtrovefilmfestival.it] e avranno sempre pieno valore regolamentare.

4.3 L'invalidità o l'inefficacia di una o più clausole del presente Regolamento non comporterà l'invalidità dell'intero documento, che resterà valido e vincolante per tutte le restanti disposizioni.

4.4 Il presente Regolamento è redatto in lingua italiana. Anche in caso di traduzioni in altre lingue, farà fede esclusivamente la versione italiana.

4.5 Ai sensi del Regolamento (UE) 2016/679 ("GDPR") e della normativa nazionale vigente in materia di protezione dei dati personali, Sguardi Altrove, in qualità di Titolare del trattamento, informa i partecipanti che i dati personali forniti in occasione della candidatura alla *Call* saranno trattati esclusivamente per le finalità connesse alla gestione, valutazione e realizzazione di Sguardi Expanded, nonché per l'adempimento di obblighi di legge e contrattuali, così come previsto dall'informativa.